

INSPIRATION DANS LE DOMAINE ARTISTIQUE ET LITTÉRAIRE

© <https://www.cnrtl.fr/definition/inspiration>

L'inspiration désigne une affluence d'idées stimulant **l'imagination et la créativité**.

et

Un souffle émanant d'un être surnaturel, qui apporterait aux hommes des révélations.

« **L'inspiration du Saint-Esprit** ».

et

Souffle créateur qui anime les artistes, les chercheurs

« **L'inspiration poétique** ».

QUELQUES EXEMPLES

« **Inspiration** » est le neuvième album studio du guitariste Yngwie Malmsteen, sorti en 1996. Il s'agit d'un album de reprises.

Souffle créateur qui anime l'écrivain, l'artiste ou le poète.

« *Je ne sais donc pas si j'irai à Concarneau (...) ni ce que je deviendrai plus tard. Une seule chose pourrait me remonter, ce serait une très belle inspiration littéraire, une idée magnifique surgissant tout à coup et qui me ferait oublier la vie* » (Flaub., *Corresp.*, 1875, p. 188).

« *Un beau vers ne se fait point de lui-même. On voudrait dire que l'inspiration est involontaire, et qu'il faut l'attendre; mais c'est là une opinion de paresseux* » (Alain, *Propos*, 1927, p. 744).

« *La série [dodécaphonique] est une loi trop sévère qui entrave l'inspiration du musicien et contraint le créateur à un stérile jeu mathématique où il ne reste plus la place à la libre invention de l'artiste* » (Samuel, *Art mus. contemp.*, 1962, p. 198)

L'inspiration, voilà quelque chose de bien malaisé à définir et de bien important à constater comme un fait surhumain, comme une intervention presque divine.

« *L'inspiration est pour les artistes ce que la grâce est pour les chrétiens, et on n'a pas encore imaginé de défendre aux croyants de recevoir la grâce quand elle descend dans leurs âmes. Il y a pourtant une prétendue critique qui défendrait volontiers aux artistes de recevoir l'inspiration et de lui obéir* ». Sand, *Hist. vie*, t. 4, 1855, p. 137.

INSPIRATION : Influence exercée sur un artiste, un auteur

Il [Daudet] était persuadé que Dumas avait fait Monsieur Alphonse sous l'inspiration du roman de Germinie Lacerteux, tout comme Augier avait fait les Lionnes pauvres sous l'inspiration du roman de Madame Bovary (Goncourt, *Journal*, 1889, p. 925). Laon s'est fièrement cantonné sur sa montagne isolée, d'où sa cathédrale aux quatre tours, veuve de deux autres, d'inspiration guerrière autant que religieuse, domine au loin la contrée (Vidal de La Bl., *Tabl. géogr. Fr.*, 1908, p. 106). L'Antiquité interprétée par les Italiens avait été la principale source d'inspiration de la Renaissance (Viaux, *Meuble Fr.*, 1962, p. 76).

– P. méton., le plus souvent au plur. Idées, éléments qui influencent la création artistique d'un écrivain, d'un artiste. On se promène librement à travers la nature pour y chercher des inspirations et des modèles (Staël, *Allemagne*, t. 3, 1810, p. 268). Un poète qui prend toutes ses inspirations dans la Bible, a dans l'Église une véritable mère (Balzac, *Illus. perdues*, 1837, p. 104). Baudelaire n'était pas un grand homme; c'était même un assez faible esprit; mais il était lui-même, ne prenait ses inspirations que dans les littératures étrangères (Green, *Journal*, 1942, p. 245).

1. Idée subite, spontanée, intuition qui pousse à agir d'une certaine façon. « *Je vous prévient qu'il vient de me survenir à l'instant une inspiration très lumineuse* » (Hugo, *N.-D. Paris*, 1832, p. 450).

La riche inspiration qu'avait eue là cet industriel! (Claudel, *Ompdrailles*, 1879, p. 91). Ce n'est pas ma faute si je dépends toujours de l'inspiration du moment, ou plutôt, à vrai dire, d'un mouvement de cette douce pitié de Dieu, à laquelle je m'abandonne (Bernanos, *Journal curé camp.*, 1936, p. 1230). V. discuter ex. 5 :

4. Le médecin qui n'a pas conscience de son ignorance sera nécessairement orgueilleux et infatué de son faux savoir; il sera audacieux dans sa pratique et traitera ses malades suivant son **inspiration** personnelle, c'est-à-dire suivant toutes les fantaisies qui lui passeront par la tête. Cl. Bernard, *Princ. méd. exp.*, 1878, p. 48.

2.

a) Impulsion, mouvement intérieur qui pousse à agir. *Sa bouche, qui criait et riait amèrement sous l'inspiration de la colère, resta froide et silencieuse pour répondre à des mots d'amour* (Soulié, *Mém. diable*, t. 1, p. 101):

5. Ludovic répondit froidement à cet honnête chirurgien que, s'il s'avisait de céder aux **inspirations** de sa conscience, il aurait l'honneur, avant de quitter Ferrare, de tomber sur lui précisément avec un couteau ouvert à la main. Stendhal, *Chartreuse*, 1839, p. 193.

b) Conseil, suggestion qui influence la conduite, les décisions de quelqu'un. *Samuel recevait le journal imprimé sous le contrôle et l'inspiration du gouvernement allemand, – par des Français d'ailleurs* (Van der Meersch, *Invas. 14*, 1935, p. 202):

6. ... rien ne caractérise mieux notre temps que la déclaration publiée par le Conseil national du parti ouvrier français. Les journaux de l'état-major, le *Gaulois* en tête, en font leur joie, et ce n'est pas sans cause, car la note est de l'**inspiration** directe de Jules Guesde, qui se sépare ouvertement de Jaurès dans la grande campagne engagée devant la France et devant l'Europe pour la justice et pour la vérité. Clemenceau, *Vers réparation*, 1899, p. 35.